

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆՈՐ ՆԱԽԱԳԱՅԸ՝ ԱՐՄԷՆ ՍԱՐԳՍԵԱՆ

Հայաստանի Հանրապետութեան Ազգային ժողովը քուէարկութեամբ ընտրեց Արմէն Սարգսեանը որպէս 4-րդ նախագահ: Քուէարկութեան մասնակցած են 101 պատգամաւոր: Անոր թեկնածութեան կողմ քուէարկած են 90, իսկ դէմ՝ 10 պատգամաւոր:



Արմէն Սարգսեան ծնած է 1953 Յունիս 23-ին, Երեւան: Ուսանած է Երևանի Պետական համալսարանի մաթեմատիկայի ֆակուլտետին մէջ: 1976-1984ին դասաւանդած է Երևանի պետական, Լոնտոնի ու Քեմպրիժի համալսարաններուն մէջ:

1991-1995 եղած է Միացեալ Թագաւորութեան մէջ Հայաստանի Հանրապետութեան դեսպան: 1995-1996-ին եղած է Եւրոմիութեան մէջ Հայաստանի Առաքելութեան ղեկավար: 1996-1997-ին ստանձնած է Հայաստանի Հանրապետութեան վարչապետի պաշտօնը:

1998-1999-ին վերանշանակուած է Միացեալ Թագաւորութեան մօտ Հայաստանի դեսպանի պաշտօնին: 2013-ին ան երրորդ անգամ ըլլալով կը ստանձնէ Միացեալ Թագաւորութեան մէջ Հայաստանի դեսպանի պաշտօնը:

Արմէն Սարգսեան վարած է պատուաբեր պաշտօններ եւրոպական եւ ամերիկեան բազմաթիւ կառոյցներու մէջ, ինչպէս (WEFForum)-ի, Եւրոատլանտեան ապահովութեան նախաձեռնութեան յանձնաժողովի համանախագահը, Համաշխարհային առաջնորդութեան հիմնադրամի (GLF) խորհուրդի անդամ, Շիքսկոյի համալսարանի հանրային քաղաքականութեան ուսումնասիրութիւններու Հարրիսի դպրոցի խորհրդի անդամը, Պատուաւոր ակադեմիայի անդամը, Հայաստանի մաթեմատիկական գիտութիւններու դպրոցի մէջ, Հայաստանի գիտութիւններու ազգային ակադեմիայի պատուաւոր դոկտոր է:

Նախագահ Արմէն Սարգսեան Պատուոյ անդամ է Հայկական Բարեգործական Ընդհանուր Միութեան Կեդրոնական Վարչութեան:

Արմէն Սարգսեանի պաշտօնը ի զօրու կը դառնայ Ապրիլ 9-ին, երբ կ'աւարտի Սերժ Սարգսեանի նախագահութեան շրջանը: Ազգային ժողովի կողմէ ընտրուած նախագահական պաշտօնը աւելի արարողակարգային է եւ կը տեւէ եօթ տարի:

Հ Հ նախագահ Սերժ Սարգսեան այցելած է «Եռաբլուր» պանթէոն

Հայաստանի Հանրապետութեան նախագահ Սերժ Սարգսեան Հայաստանի ազգային հերոս, Արցախի հերոս Վազգէն Սարգսեանի ծննդեան օրուան առիթով Մարտ 5-ին, Հանրապետութեան բարձրագոյն ղեկավարութեան ուղեկցութեամբ այցելած է «Եռաբլուր» զինուորական պանթէոն՝ ծաղկեպսակ դրած Սպարապետի շիրմին եւ յարգանքի տուրք մատուցած անոր յիշատակին:

Նախագահը պանթէոնին մէջ նաեւ ծաղիկներ խոնարհած է Հայրենիքի անկախութեան համար իրենց կեանքը զոհաբերած հայորդիներու յիշատակին, որմէ ետք ներկայ գտնուած է Եռաբլուրի Ս. Վարդանանց Նահատակաց եկեղեցւոյ մէջ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի տնօրինութեամբ տեղի ունեցող պատանի երկրապահներու օրհնութեան կարգին:

Նախագահ Սարգսեան շնորհաւորական ուղերձ յղած է Ծիծեռնակաբերդի բարձունքին եւ զուգահեռաբար բոլոր մարզերու մէջ կայանալիք «Պատանի երկրապահ» կառոյցի նորագիր անդամներու հանդիսաւոր երդման առիթով:



Շնորհաւորական Նամակ ՀՀ նորընտիր նախագահ տիար Արմէն Սարգսեանին

Մեծայարգ Արմէն Սարգսեան
Նախագահ Հայաստանի Հանրապետութեան

Երեւան,

Մեծարգոյ Պարոն Նախագահ,

Ճշմարիտ գոհունակութեամբ կու գանք շնորհաւորելու Ձեզ՝ Հայաստանի Ազգային Ժողովի մեծամասնութեան քուէներով նախագահ ընտրուելու առիթով:

Դուք այն բացառիկ անհատականութիւններէն էք, որոնք իրենց գիտական ու քաղաքական պատրաստութեամբ եւ ծառայելու անսահման կամքով արժանացած էք համընդհանուր համակրանքի եւ յարգանքի, Հայաստանի սահմաններէն ներս թէ դուրս:

Նախընտրական շրջանի Ձեր հանդիպումներն ու զրոյցները եկան քաղաքական նոր մշակոյթ ներմուծել մեր հայրենիքի հասարակական կեանքէն ներս: Հանրութիւնը յանգեցաւ այն համոզման, որ ժողովուրդի հետ զրոյցի նստող առաջնորդով մը պիտի օժտուի մեր երկիրը:

Ձեր հանդիպումներուն ընթացքին մեզի եւս բախտը ընծայուեցաւ ունկնդրութիւն մը ունենալու մեր հետ մօտէն իրազեկուելու Ձեր քաղաքական հայեացքներուն և պատկերացումներուն մասին:

Ռամկավար Ազատական Կուսակցութիւնը իր հայրենական թէ սփիւռքեան կառոյցներով այդ օր Ձեր մէջ ողջունեց խոհեմ ու հեռատես առաջնորդն ու քաղաքական գործիչը:

Մեր աշխարհասփիւռ կազմերը պատրաստ են Ձեզի ընծայելու իրենց զօրակցութիւնը, իրենց քաղաքական կառոյցներով եւ տարածուն մամուլով, վկայելու անպայման Ձեր առաքելութեան յաջողութիւնը:

Դուք լայնօրէն ծանօթ էք քաղաքական աշխարհին, ինչպէս այդ աշխարհը ծանօթ է Ձեր անձին եւ արժանիքներուն:

Ձեր յաջողութիւնը՝ յաջողութիւնն է մեր նուիրական հայրենիքին ու պետութեան:

Պայծառ օրերու ակնկալութեամբ, կը մնանք, յարգանքով՝

ՌԱՄԿԱՎԱՐ ԱԶՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ
ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ
Ատենապետ Յակոբ Աւետիքեան

ԳԵՐԱԳՈՅՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ
Ատենապետ Վարդան Նազիրեան

Դու ի՞նչ կ'ընես
Արցախի համար



ԹՐՔԱՅԱՅ ՄՏԱԻՈՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒՆ ԿՈՉԸ

Թրքահայ խումբ մը մտաւորականներ, որոնց շարքին են համալսարանական դասախօսներ, արուեստագէտներ, իտական աշխատողներ, երաժիշտներ ու գրողներ, ինչպէս՝ Յայկօ Ճեփքինը, Պարթեւը, Գեորգ Թիւրքերը, Գրիգոր Տինչբայը ճըն, Մանուէլ Չըթաքը, Մասիս Արամ Կեօզպեկը, «Ոմանք»ի տղաքը, Լեռնա Էքմեքճիօղլուն, Նազան Մաքսուտեանը եւն., հանրային կարծիքի նկատառման յանձնեցին Պոլսոյ հայոպատրիարքութեան շուրջ վերջին շրջանին տեղի ունեցած իրադարձութիւնները: Իրենց կողմէ ստորագրուած գրութեան մէջ կը նշուի, որ Մեսրոպ Բ. պատրիարքի անողոք հիւանդութեան հետեւանքով պատրիարքական աթոռը թափուր է վերջին տասը տարիներուն ու անկարելի է զայն այլեւս ղեկավարել ընդհանուր փոխանորդով մը: Պատրիարքական արդար ու թափանցիկ ընտրութիւններու արդիւնքին զահը արժանաւոր աթոռակալով մը օժտելու իրենց կոչը անոնք կ'ուղեկցեն Թուրքիոյ հայութեան բոլոր խաւերուն ու հաստատութիւններուն ուղղեալ խօսքով՝ պահանջելով, որ անոնք բոլոր հարթակներու վրայ բողոքեն կառավարութեան միջամտութեամբ վերստին ստեղծուած այս անընդունելի վիճակին դէմ:

«Հանրային խաղաղութիւնը պիտի հաստատուի այն ժամանակ միայն, երբ արդարօրէն իրականանայ արդարութեան եւ իրաւունքի հարկը՝ պատրիարքական ընտրութիւնը: Համակեր պումէ, հնազանդութենէ բխած լռութիւնը ո՛չ թէ խաղաղութիւն է, այլ՝ հալածանք», կ'եզրափակեն անոնք իրենց խօսքը:

Ստորեւ՝ թրքահայ մտաւորականներուն խօսքը. Հանրային կարծիքի նկատառման, Անցեալ շաբթուան զարգացումները պատճառ դարձան որպէսզի բազմապատկուին մեր այն մտահոգութիւնները, որոնք սկսած էին զարգանալ ընտրեալ վերջին պատրիարք Մեսրոպ Բ-ը անգործութեան դատապարտած դժբախտ հիւանդութեան տխուր ու անձկալի շրջանին: Պատրիարքի՝ դատաբժշկական մարմիններու կողմէ հաստատուած մտազարութեան արդիւնքին, անգիտակից ու անգործունակ վիճակին միջանկեալ լուծում մը գտնելու յոյսով ու խառնակութիւններու առաջքն առնելու համար Արամ արք. Աթէշեան 2010-ին պատրիարքական ընդհանուր փոխանորդ նշանակուեցաւ (հակառակ Պոլսոյ պատրիարքական աթոռի նախընթացներուն): Դժբախտաբար այս միջոցին որեւէ հրաշք չէ պատահած ու պատրիարքի առողջական վիճակը աւելի քան ինը տարիէ ի վեր կայուն է: Ուր որ ալ ըլլայ, ո՛չ մէկ աթոռ կարելի է թափուր թողել այսքան երկար ժամանակ: Ո՛չ մէկ տեղ կարելի է փոխանորդութեան նման երկարածուցում մը, երբ բուն աթոռակալը գործունակ չէ:

Ըստ եկեղեցական նախընթացներու, աթոռը թափուր կը հռչակուի՝ եթէ եօթ տարի չէ գործած: Պատրիարքը թէւ ի կեանս է, սակայն աւելի քան 9 տարիէ ի վեր անգիտակից՝ անկողնոյ կը ծառայէ:

Թափուր է պատրիարքական զահը՝ կեանքի անխուսափելի, անժխտելի ու անշրջադարձելի պարագաներու բերմամբ: Հակառակը պնդել՝ պիտի նշանակէր յայտարարել, թէ երկիրը չի պտտիր իր առանցքին շուրջ:

Կ'ակնկալենք ու կը պահանջենք, որ վերջ տրուի պատրիարքական աթոռի փոխանորդի մը կողմէ կառավարման, եւ թափուր զահը հանրային քուէարկութեան արդիւնքին օժտուի հեղինակաւոր ու արժանաւոր զահակալով մը՝ ըստ մեր աւանդութիւններուն եւ ըստ մեր քաղաքացիական իրաւունքի:

Կոչ կ'ուղղենք Թուրքիոյ հայութեան բոլոր անդամներուն ու հաստատութիւններուն՝ որպէսզի բոլոր հարթակներու վրայ, ամէն միջոց օգտագործելով բողոքեն ու մերժեն այս իրողութիւնը:

Ի դէմս Կրօնական ժողովի, հոգեւորականներուն կը յիշեցնենք իրենց ունեցած պատասխանատուութիւնը հանրութեան առջեւ: Կը իրաւորենք զիրենք յարգելու իրենց խոստումը:

Կոչ կ'ուղղենք նաեւ համայնքային հաստատութիւններու վարիչներուն, որպէսզի թօթափեն իրենց ընտրեալ ներկայացուցիչներ ըլլալու հանգամանքին հակասող կրաւորականութիւնը եւ պատասխանատուութիւն ստանձնելով ըլլան նախաձեռնող: Վստահ ենք, որ քաղաքացիական հակազդեցութիւններն ու պահանջները նկատի պիտի առնուին քաղաքացիներու հանդէպ զգայուն պետական պաշտօնեաներուն կողմէ:

Հանրային խաղաղութիւնը պիտի հաստատուի այն ժամանակ միայն, երբ արդարօրէն իրականանայ արդարութեան եւ իրաւունքի հարկը՝ պատրիարքական ընտրութիւնը: Համակերպումէ, հնազանդութենէ բխած լռութիւնը ո՛չ թէ խաղաղութիւն է, այլ՝ հալածանք:

(Ստորագրուած 73 մտաւորականներու, Գրողներու, արուեստագէտներու եւ Հանրային գործիչներու կողմէ)

Հոռմի Պապը Վատիկանի ՄԷջ Գրիգոր Նարեկացիի Արձանի Բացումը Կը Կատարէ

Վատիկանի ՄԷջ պիտի բացուի 10-րդ դարու հայ բանաստեղծ, փիլիսոփայ եւ աւտոնօմարան Գրիգոր Նարեկացիի արձանը:



Արարողութեան, որ ծրագրուած է 2018 թ ու ա կ ա ն ի 5 Ապրիլին, պիտի մասնակցի Հոռմի պապ Տրանչիսկոսը, Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ը, ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսեանը: Այս մասին կը յայտնէ The Armenian Weekly-ն: Արարողութեան մանրամասնութիւնները քննարկելու համար Վատիկան ուղեւորուած են Ամերիկայի Արեւելեան Թեմի Առաջնորդ Գերաշնորհ Տ. Խաժակ Ս. Արքեպիսկոպոս Պարսամեան եւ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածինի Միջեկեղեցական յարաբերութիւններու բաժնի տնօրէն Տ. Շահէ վարդապետ Անանեան:

Նարեկացին սրբադասուած է ոչ միայն հայ առաքելական, այլեւ կաթոլիկ եկեղեցոյ կողմէ:

Պոլսոյ Մէջ Հայկական եւ Այլ Այլալեզու Մամուլը Ներկայացնող Ցուցահանդէս Բացուած է

Պոլսոյ «Տէփօ» ցուցասրահին մէջ բացուած է «1990-էն մինչեւ այսօր՝ Պոլսոյ բազմալեզու մամուլը» խորագիրով նոր ցուցահանդէս: Ցուցահանդէսը կազմակերպուած է Պիլկի համալսարանի նախաձեռնութեամբ եւ Պոլսոյ մէջ Շուէտի դեսպանատան, «Anadolu Kültür» մշակութային հիմնադրամի աջակցութեամբ:



«Էրմենիհաբեր»-ի փոխանցմամբ, ցուցահանդէսին ցուցադրուած են հայկական «Ժամանակ» օրաթերթը, համշէնահայ համայնքին կողմէ հրատարակուող «Գոռ» ամսագիրը, քրտերէն «Roza» ամսագիրը, աւելի քան քառորդ դար գոյութիւն ունեցող քրտական «Nobihar» ամսագիրը, ազգային փոքրամասնութիւններուն պատկանող այլ պարբերականներ:

Ցուցահանդէսի համակարգող, Պիլկի համալսարանի դասախօս Պիլկեթ Պիլմեզ նշած է, որ այս ցուցահանդէսը շատ կարեւոր նշանակութիւն ունի՝ Պոլսոյ այլալեզու մամուլը հանրութեան ներկայացնելու առումով:

Ան ընդգծած է, որ Պոլսոյ մամուլի պատմութիւնը բոլորովին ալ միատարր չէ, ան կը ներառէ նաեւ շարք մը ազգային փոքրամասնութիւններու կողմէ հրատարակուած պարբերականները: Մինչդէռ այսօր շատերը շատ աղօտ պատկերացում ունին Պոլսոյ այլալեզու հրատարակութիւններու մասին:

«Այսօր ցուցահանդէսի այցելուները կ'ըսեն, որ իրենք չէին գիտեր, որ Պոլսոյ մէջ այսքան ամսագիրներ ու օրաթերթեր հրատարակուած են՝ այդքան բազմազան լեզուներով:

Այսօր անոնք կու գան ցուցահանդէս ու կ'ըսեն՝ ուրեմն, Պոլսոյ մամուլը միագոյն չէ, ան բազմազան է ու բազմերանգ: Անոնք կը տեսնեն որոշ ցուցադրուած օրինակներ ու իրարու կը հարցնեն՝ սա ինչ է, ինչ լեզուով է: Յետոյ կը պարզեն, որ ատոնք համշէնեան են կամ քրտերէն, հայերէն», – պատմած է Պիլմեզ:

Խմբագրական Պայքար շաբաթաթերթի

Գահակալութի՞ն թե՛ գահընկեցություն

Խօսքը՝ Պոլսոյ Պատրիարքութեան վերջին իրադարձութիւններուն մասին է: Սակայն, ինչո՞ւ Պոլիսը՝ երբ ուրիշ համայնքներու մէջ թեմական առաջնորդներ կ'ընտրուին կամ ընտրապայքարներ կը կորսնցնեն, առանց տարածելու իրենց արձագանգը համայն գաղութահայութեան մէջ. որովհետեւ Պոլիսը մեր ազգի անդամահատման վերքը կը կրէ տակաւին ամբողջ հարիւր տարի վերջ: Եւ Պոլիսը, հակառակ այդ անդամահատման դեռ գրողներու կազմակերպուած սերունդներ ընծայեց ամբողջ հայութեան այդ ժամանակամիջոցին: Ու դեռ կը շարունակէ պահել հին աւանդներով կենդանի մամուլ մը: Մինչ մամուլի շատ մը օրկաններ, ընկլուզուելով էլեկտրոնային հոսանքին մէջ կը կորսնցնեն իրենց անհատականութիւնը, պոլսահայ թերթերը, օգտուելով հանդերձ էլեկտրոնային մամուլի նորութիւններէն կը պահեն իրենց անհատականութիւնը՝ տիրապետող գրիչներու առկայութեան բերումով. աւելին, ընտրովի օգտուելով հանդերձ հայրենի մամուլի առողջ հոսանքներէն, իրենց հերթին յաճախ կը սնուցանեն նաեւ հոգեվարքի մէջ գտնուող սփիւռքահայ մամուլը:

Այս բոլորով հանդերձ Պոլսէն կայծակնային շողարձակումներ կը կատարուին անյուսակալ յայտնութիւններով – ինչպէս Հրանդ Տինք, Կարօ Փայլան, Սեւան Նշանեան եւ ուրիշներ, որոնք ոչ միայն համայնքային տարողութեամբ փայլատակումներ կ'արձակեն, այլեւ մարդկային իրաւանց շարժումներու համաշխարհային հոսանքներու վրայ կ'ազդեն:

Ուրեմն, Պոլիսը կայ ու կը մնայ մեր ազգային կեանքին մէջ, իր իրագործումներով ու վրիպումներով: Այդ պաճառաւ է որ ամբողջ հայ մամուլը – հայրենիքի թե՛ սփիւռքի մէջ – եւ քիչ մըն ալ օտար շրջանակներու մէջ, սեւեռուած է Պոլսոյ պատրիարքութեան ընտրութեան խնդիրներուն վրայ:

Հարկադրաբար Պայքարի այս համարի ծաւալին կարելոր մէկ բաժինը գրաւած են այդ իրադարձութիւնները: Այժմու զարգացումները թէեւ տխուր են, սակայն անոնց անդրադարձը կը բացայայտէ առողջ ջիղ մը որ միխթարական է ու կազդուրիչ: Կարդալով այդ մեկնաբանութիւնները կ'անդրադառնանք որ մեր յառաջապահ մտաւորականութիւնը, եւ մեր ազգը, առ հասարակ, դեռ չեն կորսնցուցած իրենց իմաստութիւնը:

Հարկ չկայ այստեղ վերստին շարադրելու վերջին ամիսներու իրադարձութիւնները Պոլսոյ Պատրիարքական Աթոռին շուրջ, որովհետեւ հայ մամուլին հետեւող ուրիշ ընթերցող աւելի քան իրազեկուած է այդ մասին: Կը բաւէ տալ ամփոփ մէկ պատկերը այդ զարգացումներուն, խարսխելու համար մեր ըսելիքը:

Այսպէս, շուրջ տասը տարիներէ ի վեր անբուժելի հիւանդութեամբ անդամալուծուած է ընտրեալ պատրիարք Մեսրոպ Արք. Մուրաֆեանը, անդամալուծուելով նաեւ Պատրիարքական Աթոռը: Այս ողբերգական իրականութեան մէջ պատեհապաշտ կղերական մը, յանձին Արամ Արք. Աթէշեանի յարած է պատրիարքական աթոռին, կառչած պետական անթացուելու: Անցեալ տարի Կրօնական Ժողովի ընտրութեամբ վերջ դրուեցաւ Պատրիարքական Ընդհանուր Փոխանորդի պաշտօնին եւ տեղապահ ընտրուեցաւ Գերմանահայոց թեմի առաջնորդ Գարեգին Արք. Պէքճեան: Սակայն, հակառակ երկու եկեղեցականներու միջեւ Էջմիածնի մէջ գոյացած համաձայնութեան՝ Աթէշեան խափանեց Պէքճեան Սրբազանի ընտրութիւնը ապաւինելով պետական պաշտօնաթուղթ մը, որով թրքական պետութիւնը ոտնակոխելով 1923ի Լոզանի պայմանագրութեամբ փոքրամասնութեանց տրուած կրօնական ազատութիւններու յանձնառութիւնը Աթոռին վրայ հաստատեց Աթէշեան Սրբազանը:

Այս որոշումը ներքին գործոց նախարար Պր. Մէլլիւի կողմէ պաշտօնապէս հաղորդուեցաւ համայնքի մեծամեծներուն՝ Զրաղանի պալատին մէջ սարքուած շքեղ ճաշկերոյթի մը ընթացքին: Այս վերաբերումը, իր բոլոր երեսներով կը դրսեւորէր երբեմնի Օսմանեան պետութեան խայտառակ քաղաքականութիւնը փոքրամասնութեանց նկատմամբ, մանաւանդ որ ան կը հրամցուէր հայութեան՝ անոր անանդութեանց եւ օրէնքներու զգայուն յարգանքով:

Այս պարտադրանքին ամենէն հեզնական բաժինը այն էր որ Էրտողանի կառավարութիւնը, իր անարգանքը հասցնելով իր գազաթնակէտին, կը պատճառաբանէր թէ բուսական վիճակի մէջ գտնուող պատրիարքը պետք է շարունակէ իր պաշտօնը:

Այս կարգադրութեան դրդապատճառը չափազանց թափանցիկ է, որովհետեւ Աթէշեան քաղաքական օգտագործելի առարկայ մը

դարձած է թուրք իշխանութեանց ձեռքին մէջ եւ զայն պարտադրելով գաղութին, իշխանութիւնները կրնան ժամանակի ընթացքին վիատեցնել ժողովրդային ընդդիմութիւնը Աթէշեանի նկատմամբ եւ բուսականացած պատրիարքը հանգստեան կոչելով ընդունելի դարձնել Աթէշեանի պետական ծառայութեան փաստը:

Ինչպէս յարգուած մտաւորական Սեւան Տէյրմենճեան իր յօդուածին մէջ կը նշէ՝ հայ եկեղեցւոյ պատմութեան մէջ նման դժբախտ նախընթացներ ցնցած են մեր եկեղեցին, այդ պատճառաւ ալ պատիժներ սահմանուած են անսասողներուն, եթէ գործադրելի պայմաններ ստեղծուին:

Մինչեւ անգամ մեր հրեշտակատիպ Միխթարեան հայրերը, որոնց վաստակին առջեւ երկիրաճութեամբ մինչեւ գետին կը խոնարհինք, իրենց հակառակորդները – որոնք պիտի դառնային վիեննական հայրեր – ոստիկանական ոյժով դուրս դրած են Վենետիկի վանքէն, ինչպէս Եղիշէ Արք. Տէրտէրեան, յորդանանեան ոստիկաններով վտարած է ընտրեալ պատրիարք Տիրան Արք. Ներսայեանը:

Այս պարագային ալ պատկառելի վաստակով Արքեպիսկոպոս մը՝ Պէքճեան Սրբազան գահընկեց կ'ըլլայ եւ գլխիկոր կը հեռանայ Պոլիսէն:

Ստեղծուած կացութիւնը վիատեցուցիչ է: Պոլսահայ գաղութը որ դար մը ամբողջ յաջողած է լուրթեամբ դիմակալել թուրք պետութեան բռնութիւններն ու կամայականատարութիւնները, այսօր ալ պիտի զգալ իր գայրոյթը՝ վերապրումի նոյն խաղը շարունակելու: Այս կացութենէն օգտուողներն ու անկէ ուրախացողները Պետրոս Շիրինօղլուի նման մարդիկն են որոնք գործակից մը գտած ըլլալու գոհունակութիւնը կ'ապրին Աթէշեանի՝ յաղթանակով թուրք պետութեան ծառայականութեան իրենց քաղաքականութեան մէջ: Անոնք, հայ համայնքի հաւատարմութիւնը ի պահ կը դնեն պետութեան մօտ իրենց անձնական գործարքները (պիզնըս) դասաւորելու:

Խիզախ մտաւորականութեան խօսքը յայտնի է բոլորին, որպէսզի այդ բոլորը չկորսնցնեն իրենց յոյսը արդարութեան յաղթանակի հաշտոյն:

Պարզուող հետաքրքրական այլ երեւոյթի մը մասին ակնարկութիւն մը ունի, արդարեւ Ռսկան Միխթարեան, որ հարց կու տայ թէ ինչո՞ւ լուռ կը մնան Անթիլիասն ու Երուսաղէմը այս գայթակղութեան դիմաց. կարծէք թէ հայ եկեղեցւոյ հետ կապ ունեցած չըլլայ ան: Երկու աթոռներն ալ տեղի եւ անտեղի հրապարակումներ կատարած են անցեալին. սակայն, անոնց այսօրուան լուրթիւնը կը մնայ բարացուցական ...:

Հայերս կը հաւատանք որ 1923ի Լոզանի դաշնագիրը միջազգայնօրէն երաշխաւորած է կարգ մը փոքրամասնական իրաւունքներ գորս թուրք պետութիւնը անտեսած է եւ առաջուր կոխկրտած է այդ իրաւունքները: Փաստօրէն այդ դաշնագրին մէջ սահմանուած փոքրամասնութեանց իրաւունքները (որոնք միայն կը վերաբերին հայերուն, յոյներուն եւ հրեաներուն) ունին աւելի նեղ սահմանում, անհատի իրաւունքի ծիրին մէջ աւելի քան համայնքային հարթակի վրայ: Եթէ կարելի ըլլայ զօրաշարժի ենթարկել դաշնագիրը ստորագրող պետութիւնները, լաւագոյն պարագային կարելի է հրապարակային ինքնապաշտպանութեան մատնել թուրք պետութիւնը: (Դաշնագիրը ստորագրող երկիրներն են, բացի Օսմանեան կայսրութեան ներկայացուցիչէն՝ Անգլիա, Ֆրանսա, Ճափոն, Իտալիա, Յունաստան, Ռումանիա, Սերպիա, Խրվաթիա եւ Սլովենիա):

Հրապարակային ելոյթներու մէջ ոմանց ակնարկը ուղղուած է Էջմիածնին: Արդարեւ, միակ զէնքը որ հայ եկեղեցին ունի նման արկածախնդիրներու նկատմամբ կարգալուծման պարագան է: Անգամ մը որ Աթէշեան հայ եկեղեցւոյ նուիրապետութեան կողմէ դասուի իբրեւ աշխարհական՝ Էրտողան կորսնցուցած կ'ըլլայ իր զէնքին փամփուշտները: Սակայն, ինչ կրնայ ըլլալ այդ քայլին հետեւանքը: Նախ Աթէշեան ինք այնքան ամբարտաւան է որ Էրտողանի ուսերուն վրայ ելլելով պատրիարքարան վերադառնալէ ետք հրապարակած է հաղորդագրութիւն մը, ուր կ'ոգեկոչէ Պետրոս Առաքեալի թուղթը առ հռովմայեցիք, քողարկուած կերպով սպառնալով որ իշխանութեան չենթարկուողը պատիժի կ'արժանանայ: Աթէշեանի թուղթին մէջ Էրտողանն է որ կը խօսի Պետրոս Առաքեալի բերնով: Էրտողան որ այսօր ասպարէզ կը կարդայ Ուաշինկթընի եւ Երուսայի՝ միայն արհամարանք ցոյց պիտի տայ Մայր Աթոռի պատճամիջոցին նկատմամբ: Եւ քանի որ ան արդէն սկսած է Օսմանեան Մուլթանի հովեր առնել, պիտի ընէ այն ինչ որ իր օսմանցի նախորդները ըրած են հայ եկեղեցւոյ:

Նորգելանտացի Լրագրողը Կառավարության Կոչ Ըրած է Ճանչնալու Հայոց Ցեղասպանությունը



Նոր Զելանտիայի կառավարությունները մշտապես կը վախնան պաշտօնապես ճանչնալու 20-րդ դարու՝ մարդկության դեմ կատարուած յանցագործությունները, յատկապէս Հայոց Ցեղասպանությունը: Այս մասին, ըստ Artsakhpress.am-ի, նորգելանտական newshub.co.nz կայքին մէջ հրատարակուած իր յօդուածով նշած է լրագրող Թօնի Ռայթը:

Թէեւ այդ տարիներուն այս իրադարձություններուն մասին էին Նոր Զելանտիայի թերթերուն առաջին սինակները, եւ անոնք կրնային տեսնել Տարտանելի գործողութեան ժամանակ օսմանեան բանակին կողմէ գերուած նորգելանտացի զինուորները, Նոր Զելանտիայի ոչ մէկ կառավարութիւն չէ ճանչցած Հայոց Ցեղասպանությունը, նշած է յօդուածին հեղինակը՝ աւելցնելով, որ ասիկա պէտք է փոխուի: «Մենք կը ճանչնանք Երկրորդ աշխարհամարտի ժամանակ հրեական Հոլոքոսթը, Ռուստայի ցեղասպանությունը, պոսնիական ցեղասպանությունը եւ մեզի աւելի մօտ Արեւելեան Թիմորի ցեղասպանությունը: Բայց ինչու նոյն կերպով չենք վարուիր, երբ հարցը կը վերաբերի Հայոց Ցեղասպանութեան: Պատասխանը պարզ է՝ պատճառը Նոր Զելանտիայի յարաբերություններն են Չանաքալայի եւ Թուրքիոյ հետ», - նշած է Ռայթը:

Ան ընդգծած է, թէ հիմնական պատճառը այն է, որ ճանչնալու պարագային Թուրքիան կրնայ սպառնալ Նոր Զելանտիայի քաղաքացիներուն՝ մարտերու վայր այցելություններու արգելքով: Սակայն հեղինակը աւելցուցած է, որ Ֆրանսայէն եւ Գանատայէն զինուորները նոյնպէս մարտնչած են օսմանեան ուժերու դեմ, բայց այդ երկիրները, այնուամենայնիւ, Հայոց Ցեղասպանությունը ճանչցած են:

Հեղինակը մարտահրաւեր կը նետէ Ճասինտէ Արտերնի կառավարութեան. «Ճանչցէ՛ք Հայոց Ցեղասպանությունը, ատիկա կատարեցէ՛ք օրէնքով: Սորվեցուցէ՛ք ատիկա նորգելանտական դպրոցներուն մէջ, ինչպէս եւ Հոլոքոսթը: Ատիկա կատարեցէ՛ք խաղաղութեան համար՝ իբրեւ նախազգուշացում այն բանի մասին, թէ ինչ կրնայ տեղի ունենալ պատերազմի ժամանակ»: «Առաջին աշխարհամարտի ժամանակ աւելի քան 18 500 նորգելանտացիները չեն զոհուած անոր համար, որ արտասահմանեան տէրությունները դեռ կարենան մեզմէ փրկագին պահանջել 100 տարի անց», - ամփոփած է ան:

Շարունակուած էջ 3-էն

Գահակալութիւն թէ՛ գահընկեցութիւն

Արդարեւ, անոր գործելակերպին յարիր է կրկնել Ճեմալ Փաշայի արարքը: Այս վերջինը 1916ին Կիլիկիայէն արքայազն Մահակ կաթողիկոս Խաչապետեանը նստեցուց Երուսաղէմի գահուն վրայ եւ հակաթոռ ստեղծեց Էջմիածնի դիմաց: Հարկ չկայ մեկնաբանելու բոլորին գուշակությունները թէ ինչ դիրք կրնայ բռնել այդ պարագային Աթէշեանը:

Այս նախընթացը եւ անոր հաւանական հետեւանքները նկատի առնելով Էջմիածնի Հոգեւոր Գերագոյն Խորհուրդը որոշում մը կայացուցած է՝ ցուցնելով պոլսահայութեան համակերպումի ոգին, մեղադրանքի բաժին մըն ալ վերապահելով եկեղեցական դերակատարներուն, որոնք թրքական պետութեան հարուածին տակ շլմորած՝ աջ ու ահեակ վազվզեցին անօգնական:

Այս իրականութեանց դիմաց ալ ընելիք չի մնար մարդոց, բացի ըսելէ խորհուրդ մարդկան, կամք Աստուծոյ:

Եթէ նախախնամութիւն ըսուած բան մը կայ, այդ նախախնամութեան տնօրինումին մէջ կարելի է մաղթել որ պատրիարքի բուսականացած մարմնին կողքին զետեղուի ուրիշ բուսականացած մարմին մը - Աթէշեանին մարմինը:

Այդ պիտի ըլլայ ամենէն պատշաճ՝ գահակալութիւնը՝ այս վրիպած Արքեպիսկոպոսին:

Ուաշինկթըն գրգռիչ յայտարարութիւններէ հեռու մնալու կոչ կ'ուղղէ Ատրպէյճանին

Միացեալ Նահանգներու արտաքին գործոց նախարարութիւնը արձագանգած է Ատրպէյճանի նախագահ Իլհամ Ալիեւի այն յայտարարութեան, թէ Երեւանը ատրպէյճանապետութեան տարածք է՝ գրգռիչ յայտարարութիւններէ հեռու մնալու կոչ ուղղելով Պաքուին:



Այս առիթով հարցում մը ուղղուած էր Երեւանի մէջ Միացեալ Նահանգներու դեսպանատան՝ խնդրելով ներկայացնել, թէ Ուաշինկթըն ինչ դիրքորոշում ունի Ալիեւի աղմկայարոյց յայտարարութեան կապակցութեամբ, եւ թէ արդեօք նման յայտարարութիւններ չեն բարդացներ դարաբաղեան տագնապին վերաբերող բանակցություններուն ընթացքը:

«Միացեալ Նահանգները կը պաշտպանեն Մինսքի խմբակի համանախագահներուն 11 Փետրուարի յայտարարութիւնը, որով կողմերուն կոչ ուղղուեցաւ զերծ մնալու բորբոքիչ յայտարարութիւններէ եւ սաղորիչ գործողություններէ: Միացեալ Նահանգները նաեւ կը յորդորեն կողմերը յարգելու 2017-ի հոկտեմբերին Ժընեւի մէջ տեղի ունեցած վեհաժողովին ընթացքին ձեռք բերուած պայմանաւորուածությունները՝ բանակցություններու աշխուժացման ու շփման գիծի լարուածութիւնը մեղմացնելու ուղղութեամբ քայլերու ձեռնարկելու վերաբերեալ», ըսուած է Միացեալ Նահանգներու արտաքին գործոց նախարարութեան պատասխանին մէջ:

Նշենք, որ Ռուսիոյ արտաքին գործոց նախարարութեան բանբեր Մարիա Զախարովա 15 փետրուարին յայտնած էր, թէ «նշեալ յայտարարութիւնը ակնյայտօրէն չի նպաստեր լարուածութեան նուազեցման», իսկ ԵԱՀԿ-ի Մինսքի խմբակը համանախագահող երեք երկիրներէն՝ Ֆրանսայի արտաքին գործոց նախարարութիւնը 20 Փետրուարին կոչ ուղղած էր՝ «զերծ մնալու որեւէ յայտարարութենէ կամ գործողութենէ, որ կրնայ լարուածութիւնը սրել»:

Հայոց Ցեղասպանութեան Թանգարան-Հիմնարկը Դարձած Է Հիմնադրամ



Հայոց Ցեղասպանութեան Թանգարան- հիմնարկը այլեւս ՀՀ գիտություններու ազգային ակադեմիոյ կազմին մէջ չէ: Ան ներառուած է ՀՀ կրթութեան եւ գիտութեան նախարարութեան կազմին մէջ: Ինչպէս կը տեղեկացնէ Գիտություններու ազգային ակադեմիայի լրատուական ծառայութիւնը, հիմնարկը վերափոխուած է եւ դարձած հիմնադրամ:

Այժմ Հայոց Ցեղասպանութեան Թանգարան-հիմնարկի տնօրէնի ժամանակաւոր պաշտօնակատարն է Գեորգ Վարդանեանը: Լրատուական ծառայութիւնը կը փոխանցէ, որ մինչեւ Թանգարանի տնօրէնի ընտրությունը դեռ պէտք է ձեւաւորուի հիմնադրամի հոգաբարձուներու խորհուրդ, որ պիտի ընտրէ տնօրէնը:

Արցախի Տագնապի Կարգաւորման Բանակցութիւնները Պիտի Աշխուժանան Ընտրութիւններէն Ետք. Մամետեարով

ԵՐԵՒԱՆ, «Ազատութիւն».- Ատրպէյճանի արտաքին գործոց նախարար Էլմար Մամետեարով Երկուշաբթի, 5 Մարտին դարձեալ յայտարարած է, թէ ընտրութիւններէն ետք պիտի աշխուժանան Արցախի տագնապի կարգաւորմանն ուղղուած բանակցութիւնները:



Ըստ ատրպէյճանական «Էյ.Փի.Էյ.» լրատուամիջոցին՝ ան այս յայտարարութիւնը կատարած է Պաքուի մէջ, Մարոքի արտաքին գործոց նախարարին հետ տրուած միացեալ մամլոյ ասուլիսին ընթացքին:

«Կողմերը որոշած են Ատրպէյճանի մէջ կայանալիք նախագահական ընտրութիւններէն ետք քննարկումները աւելի եռանդուն կերպով շարունակել:

Երբ երկու պետութիւններուն մէջ նոր կառավարութիւններ ձեւաւորուին, մենք պիտի կարենանք աշխոյժ կերպով շարունակել բանակցութիւնները», ըսած է Մամետեարով:

Նշենք, որ Ատրպէյճանի նախագահական ընտրութիւնները պիտի կայանան 11 Ապրիլին:

Թուրքիա Մտադրութիւն Չունէր Կեանքի Կոչելու Հայ-Թրքական Արձանագրութիւնները.

ԵՐԵՒԱՆ, «Արմէնփրէս».- Թուրք յայտնի պատմաբան փրոֆ. Պասքըն Օրան բնական կը համարէ Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսեանի կողմէ Հայ-թրքական արձանագրութիւններու կնքման ընթացակարգը դադրեցնելու որոշումը:



Փրոֆ. Պասքըն Օրան

Պատմաբանը նշած է, որ հայկական կողմը բաւական երկար սպասեց. «Թուրքիոյ հանրապետութիւնը չունէր մտադրութիւն կեանքի կոչելու Հայ-թրքական արձանագրութիւնները: Ատիկա առաւել եւս անհնար էր այժմու միապետական վարչաձեւի պարագային: Շատ ավիսոս: Արձանագրութիւնները շահեկան պիտի ըլլային երկու կողմերուն ալ համար», ըսած է ան:



Թաներ Աքչամ

Իր կարգին, յայտնի թուրք պատմաբան Թաներ Աքչամ ըսած է, թէ Հայ-թրքական արձանագրութիւններուն ընթացք չտալով՝ Թուրքիա անգամ մը եւս արձանագրեց պատմական սխալ մը: Աքչամ ընդգծած է, որ արձանագրութիւններու կնքման ընթացակարգը դադրեցնելու վերաբերեալ Հայաստանի նախագահը յայտարարած է ա յն, ինչ արդէն յստակ էր:

«Թուրքիոյ կառավարութեան կողմէ եղած յայտարարութիւններէն անմիջապէս ետք այդ արձանագրութիւնները արդէն սպաննուած էին եւ վերածուած դատարկ թուղթի կտորի:

«Հայոց Ցեղասպանութեան հարցով՝ Եգիպտոսի խորհրդարանին մեծամասնութիւնը հայանպաստ դիրքորոշում ունի»

Հայոց Ցեղասպանութեան հարցին հետ կապուած Եգիպտոսի խորհրդարանին մեծամասնութիւնը հայանպաստ դիրքորոշում ունի: Այս մասին, ըստ Armenpress.am-ի, յայտնած է Եգիպտոսի մէջ Հայ Դատի յանձնախումբի ղեկավար Արմէն Մազումեան՝ անդրադառնալով Եգիպտոսի խորհրդարանի պատգամաւորներուն կողմէ Հայոց Ցեղասպանութեան ճանաչման հարցը բարձրացնելուն:



«Շուտով Ապրիլ է, եւ կրկին պատգամաւորները կը բարձրացնեն Հայոց Ցեղասպանութեան ճանաչման հարցը: Նախորդ տարի զգալի թիւով պատգամաւորներ ստորագրած էին Հայոց Ցեղասպանութեան ճանաչման բանաձեւը օրակարգ մտցնելու եւ քննարկելու համար, սակայն անկէ ետք գործը առաջ չանցաւ: Այս օրերուն խորհրդարանի երկու կարեւոր՝ Պաշտպանութեան եւ ազգային անվտանգութեան, ինչպէս նաեւ Արտաքին յարաբերութիւններու յանձնախումբերը յայտարարութիւններ ըրին, որ Հայոց Ցեղասպանութիւնը ճանչցուի՝

ատիկա չկապելով Թուրքիոյ հետ ունեցած խնդիրներուն հետ, այլ դիտարկելով զուտ մարդու իրաւունքներու ծիրէն ներս: Իբրեւ օրինակ ներկայացուցան Հոլանտայի եւ Գերմանիոյ կատարած քայլերը», ըսած է Արմէն Մազումեան: Ան նշած է, որ խորհրդարանի պատգամաւորներուն մեծամասնութիւնը այս հարցին վերաբերեալ ունի հայանպաստ կեցուածք:

Հայ Դատի ներկայացուցիչը դժուարացած է պատասխանելու այն հարցին, թէ ինչ զարգացումներու պէտք է սպասել յառաջիկային, որքան հաւանական է, որ հարցը այս անգամ պիտի մտնէ օրակարգ: Մազումեան միայն նկատած է, որ առկայ քաղաքական դաշտը բարենպաստ է: Վերջին շրջանին Եգիպտոսի եւ Թուրքիոյ յարաբերութիւնները վատթարացած են: Պատճառը տարածաշրջանին մէջ Թուրքիոյ վարած քաղաքականութիւնն է, Եգիպտոսի դէմ ունեցած կեցուածքը: Յարաբերութիւնները այնքան սրած են, որ Թուրքիոյ դեսպանը Եգիպտոսէն վտարուած է:

Նշենք, որ Եգիպտոսի խորհրդարանի Պաշտպանութեան եւ ազգային անվտանգութեան յանձնախումբի նախագահի տեղակալ Եահիա Քիտուանին եւ Արտաքին յարաբերութիւններու յանձնախումբի քարտուղար Թարեք Խուլին կրկին արժարձած են 1915-ի հայերու կոտորածները իբրեւ ցեղասպանութիւն ճանչնալու հարցը: Երկու պատգամաւորները վկայակոչած են Հոլանտայի խորհրդարանին օրինակը եւ Եգիպտոսի խորհրդարանէն պահանջած են նմանօրինակ որոշում:



Չեմ կրնար ըսել, թէ ե՛րբ պիտի ձեւաւորուի անհրաժեշտ կամք՝ կանգնելու համար արձանագրութիւններու ետին: Մարդկութեան պատմութիւնը լի է նման հարիւրաւոր, անգամ հազարաւոր կորսուած հնարաւորութիւններով: Ասիկա մեծ հնարաւորութիւն մըն էր, որ սակայն կորսուեցաւ: Մեզի կը մնայ միայն ըսել ավիսոս, եւ կրկնել Թուրքիա կրկին ստորագրեց պատմական սխալ մը», ըսած է Աքչամ:

«Բարին» Ընել...

ԴՈՎՏ. ՀՐԱՅԻ ԸԵՊԵՏԵԱՆ



Միացեալ Նահանգներու Ֆլորիտայի շրջանի դպրոցներէն մէկուն մէջ պատահած «սպանդը» իր կրկնուող հոլովոյթներուն մէջէն եկաւ դարձեալ յուզելու տեղացի ժողովուրդը, բայց նաեւ՝ աշխարհը ամբողջ: Եւ կը սկսիս մտածել, թէ այս կրկնուող ողբերգութիւնը մէկը միւսին ետեւէն ուր կրնայ առաջնորդել մարդկութիւնը: Կայ նաեւ նոյն կրկնուող յանկերգը, թէ սպաննողն ու նախկին պատահած նման ոճիրներ գործողները «խելագարած» ու տակաւին «հոգեկան

խանգարում» տառապող անձիք են: Այս հոգեվիճակով անձիք կրնան մտնել անմեղ դպրոցական շէնք մը եւ սպաննել նոյնքան անմեղ մանուկներ եւ պատանիներ. Ֆլորիտայի պարագային՝ աւելի քան տասնէօթը մահ եւ նոյնքան մըն ալ վիրատուր:

Եւ հարց կրնաս տալ. «Ո՞ր կ'ուղղուի աշխարհը ներկայ ժամանակներուն մէջէն»:

Այս ողբերգական վիճակները իրենց տարբեր պարունակներով ակնյայտ կը դառնան քիչ մը ամէն տեղ: Իմ երկար տարիներու վրայ երկարած ճամբորդական աշխատանքներուս ընթացքին, ուր որ այցելած եմ, տեսած եմ այս դժուար վիճակը քիչ մը ամէն տեղ: Եթէ պատերազմական ողբերգութիւններ, բայց նաեւ՝ քաղաքական-ապահովական մարտահրաւիրներ ու տակաւին, ինչ խօսք, տնտեսական-ընկերային բարդ իրավիճակներ: Եւ դարձեալ կը ստիպուիս հարց տալ. «Աշխարհի ո՞ր կողմը ապահով է ապրիլ այս օրերուն...»: Եւ այս կ'ըլլայ իմ հարցումը իւրաքանչիւր երկրի պարագային, երբ կը հանդիպիմ տեղական պայմաններուն ալ աւելիով կը համոզուիմ, որ աշխարհը դժուար վիճակներու մէջ է:

Դարձեալ՝ Ֆլորիտան եւ իր ողբերգութիւնը: Տեղեկատուութեան ցանցերը խճողուած են այս լուրով: Չեն զլանար իւրաքանչիւր պատկեր ներկայացնելու իր հարագատութեամբ... տակաւին՝ իւրաքանչիւր ականատես եւ զոհուած պատանիներու ծնողք: Բայց միտքս եւ երեւակայութիւնս պիտի շեղին դէպի նոյնանման ողբերգութիւններ՝ այլ տարածաշրջաններու մէջ: Անոնց մէջէն յատկանշական է ներկայիս տեղի ունեցող Եմէնի ողբերգութիւնը, եւ՝ այն բազմաթիւ երեխաները, որոնք կը մահանան ու կը սպաննուին պատերազմին պատճառով ու անոր հետեւանք համաճարակ հիւանդութիւններու եւ բժշկական ու դեղորայքի անբաւարարութենէն: Այս նոյնանման ցաւալի եւ դժբախտ պատահարներուն մէջ ուր են աշխարհը եւ անոր տեղեկատուութեան ցանցերը, որոնք պիտի ներկայացնեն նաեւ Եմէնի եւ այլ շրջաններու մանուկներու ողբերգական վիճակները եւ անոնց ալ մահը...

Ու՞ դարձեալ Ֆլորիտան: «Խելագարած» եւ կամ «հոգեկան խանգարումով» տղան ու տղաքը, որոնք յենելով «զէնքի» մշակոյթին՝ կը սպաննեն մեծ թիւով անմեղ հոգիներ: Բայց ինչպէ՞ս զարգացաւ այս մշակոյթը...

Եւ արժէ կեանքի պատմութեան սլաքը տանիլ քիչ մը ետեւ՝ մեր մանկութեան եւ պատանեկութեան օրերու մշակոյթներուն: Հեռատեսիլի եւ պատկերասփիւռի այն օրերու արտադրած ժապաւենները եւ անոց դրուագները, որոնք որքան անմեղ էին ու բարոյական կեանքեր կերտող մշակոյթներ: Եթէ կը սիրէի «Պոնանգան» ու, տակաւին, «Հայ շափարալը» եւ, ինչ խօսք, «Մանիքս»-ն ու աւելին, բայց անոնք հիմնուած էին շարժապատկերի արուեստի կենցաղի մը վրայ, որոնք կը սորվեցնէին մեզի ընկերային ու ընտանեկան կեանքերու բովանդակութիւն, որ կը դառնար նաեւ այն օրերու մշակոյթ: Մշակոյթ մը, որ հեռու էր արիւնէ, վայրագութենէ եւ սպանդէ... Եթէ նոյնիսկ այն օրերու ժապաւեններուն մէջ կար քիչ մը «կոխ», բայց անոնք նոյնքան անմեղ էին...

Բայց կայ կեանքի պարտադրած իրականութիւնը, թէ՛ կեանքը կայուն չէ, այլ կը շարժի եւ կ'երթայ յառաջ: Յառաջը զարգացումն է եւ անոր հետ՝ փոփոխութիւնները. իմ ու մեր բոլորին կեանքերը, որոնք կը յառաջանան, կը փոխուին, եւ փոխուելուն հետ կու գան զարգացումները եւ անոնց ստեղծած նոր մշակոյթները:

Եւ այս նորերուն մէջն է տեղեկատուութեան ստեղծած ներկայ օրերու մշակոյթը: Նորը, որուն մէջ կայ այսքան զէնք, կոտորած, աւեր, մահ ու սպանութիւն: Որքան փոխուեցան շարժապատկերի արուեստի ու տեղեկատուութեան բովանդակութիւնները՝ մեր

պատանեկան օրերէն մինչեւ այսօրը, ուր արիւն ու աւերը եղան մեր այսօրուան մշակոյթը: Անոնք այսօր եղած են մեր կեանքերուն մէկ մասը, կ'ա մ ա յ - ա կ ա մ ա յ կատարուած իրողութիւններ, որոնք դարձան «ընդունելի» արժէքներ՝ մեր աշխարհի ներկայ օրերու չափանիշներուն...

Բայց կան, տակաւին, հոգեբանական ու ընկերային իրավիճակները: Մարդիկ այսօր շատ աւելի մինակ ու առանձին կը զգան, քան՝ անցեալին: Եւ կեանքի ու ճարտարարուեստի այս յառաջխաղացքին մէջ մինակութիւնը դարձած է պայքար... Անգլիա այսօր կը համարուի աշխարհի առաջին երկիրներէն, ուր մարդիկ ամէնէն շատ մինակ կը զգան եւ կ'ապրին: Այն աստիճան, որ կատարութիւնը իր պետական վարչամեքենային մէջ հիմնած է «առանձնութեան» նախարարութիւն՝ հետաքրքրելու համար այս ընկերային աղետալի հիմնահարցին: Ու տակաւին, չհաշուած՝ զիրար հրմշտկող հոգեբանական ու ընկերաբանական այլ իրավիճակներ, եւ՝ քիչ մը ամէն տեղ...

Եւ դարձեալ իմ երկար տարիներու վրայ երկարած բոլոր ճամբորդութիւններուս եւ հանդիպումներուս լսած ու տեսած այս տարբեր կեանքերու այլազան յառաջխաղացքներուն մէջէն արժէ հարց տալ. «Ի՞նչ պիտի ընել»:

«Բարին» ընել եւ անպայմանօրէն շարունակել «բարին» ընել: Այն «բարին», որով Աստուած ստեղծեց աշխարհն ու անոր էութիւնը: Աստուած աշխարհը չար չստեղծեց: Չարը, դժբախտաբար, մարդուն հնարքն է...

Եւ պէտք է «բարին» ընել, որպէսզի Աստուծոյ ստեղծած «բարի» աշխարհը վերադառնայ ու գտնէ իր տեղը... Եւ այս նոյն մարդուն գործն է: Այն մարդը, որ այսօր այլ մշակոյթներ կը հետապնդէ ու կը ստեղծէ: Նոյն մարդը կրնայ եւ պարտի «բարին» ընել, որպէսզի ստեղծագործութեան «բարի» հիմքը եւ էութիւնը զօրանայ: Եւ աշխարհ աւելի լաւ տեղ մը ըլլայ ապրելու:

Ֆլորիտայի աղետէն ետք կար տխուր եւ ոչ իրական այս դիպուկ կատակը, որ դրուած էր շրջագայութեան մէջ: Սպաննուած մանուկներուն մէկուն մայրը կը հարցնէ Աստուծոյ. «Ինչո՞ւ չկասեցուցիր այս սպանդը Ֆլորիտայի այս դպրոցին մէջ»: Եւ Աստուծոյ պատասխանը. «Ես այդ դպրոցին մէջ ընդունուած չեմ»:

Աստուծոյ ստեղծած աշխարհը ունի իր մշակոյթը, որ «բարիին» մշակոյթն է: Բայց մարդը ստեղծեց եւ մինչեւ օրս կը շարունակէ ստեղծել իր աստուածները, որոնց մշակոյթը այլ է. մարդը հեռացուց «բարին» ստեղծագործողը իր անհատական եւ հաւաքական կեանքէն եւ մէջտեղ հանեց նոր ստեղծագործութիւն մը, որուն մշակոյթը աշխարհը վերածեց անելի...

Բայց այսօր աշխարհը պէտք ունի դառնալու ստեղծագործողի մշակոյթին՝ «բարիին»...

«Բարին» պէտք է ընենք, որպէսզի կերտենք եւ ա՛լ աւելիով զօրացնենք նոյնիսկ «բարի» մշակոյթը:

Ֆլորիտայէն մինչեւ Եմէն ու տակաւին... Կայ անմեղ կեանքերը պահելու գրաւականը: Ու կայ, տակաւին, կեանքեր շինելու եւ զարգացնելու անհրաժեշտութիւնը, ուր մինակութիւնը կը վերանայ, եւ մարդը կը գտնէ իր ապրած ու ապրելիք կեանքերուն համար նպատակ ու արժէք:

«Բարին» ընել, որպէսզի «բարիին» մշակոյթը կերտենք եւ մարդկային կեանքերը դառնան արժէք, որուն համար արժէ ապրիլ նոյնիսկ այս կեանքը...

Կեանքը «բարին» ընելու եւ ստեղծելու տեսլականովը... Եւ այս «բարին» ղնել կեանքի յառաջխաղացքին ու փոխոյնութիւններու հոլովոյթներուն մէջ՝ որպէս ապրող ու ապրելու համար նոր մշակոյթ:





ΒΡΑΔΙΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΡΜΕΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΑΘΟΕΡΓΙΑΣ «ΑΡΤΑΚΙ ΚΑΛΠΑΚΙΑΝ»

Με μεγάλη μας χαρά σας προσκαλούμε στη «Βραδιά Παιδικού Θεάτρου» που διοργανώνει η Διεύθυνση, οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές του Ιδιωτικού Σχολείου της Γενικής Αρμενικής Ένωσης



Αγαθοεργίας «Αρτάκι Καλπακιάν», το Σάββατο 17 Μαρτίου 2018 στις 6.30 μ. μ. στην αίθουσα εκδηλώσεων «Χραντ και Λουίζ Φενερτζιάν» (Ναυπλίου 11, Π. Φάληρο).

Οι μαθητές του Σχολείου μας θα δραματοποιήσουν παραδοσιακά παραμύθια διαφόρων λαών και θα τα «ζωντανέψουν» επί σκηνής. Η παρουσία σας θα μας τιμήσει ιδιαίτερα.

Εκ της Διευθύνσεως

«ԹԱՏՐՈՆԻ ԵՐԵՎՈՅ» Հ.Բ.Ը.ՄԻՈՒԹԵԱՆ «Ա. ԳԱԼՓԱՔԵԱՆ» ՎԱՐՇԱՐԱՆԻ ԱՇԱԿԵՐՏՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԷ

Միտով կը հրաւիրուիք թատերական երեկոյի մը, որը կը կազմակերպուի Հ.Բ.Ը.Միութեան «Ա. Գալփաքեան» վարժարանի Տնօրէնութեան, ուսուցչական կազմին եւ աշակերտութեան կողմէ Շաբաթ 17 Մարտ 2018-ին, երեկոյեան ժամը 6:30-ին, դպրոցի «Հրանդ եւ Լուիզ Տէնէրճեան» սրահէն ներս (Նաֆիլիու փողոց, թիւ 11, Փալէօ Տալիքո):

Դպրոցի աշակերտները պիտի թատերականացնեն զանազան ժողովրդական հեքիաթներ, որոնք պիտի կենդանանան դպրոցի հանդիսատեսի բեմին վրայ:

Տնօրէնութիւն



Αναγνώστες, φιλάθλο κοινό και οπαδοί της ομάδας της παροικίας μας ΜΑΣΣΙΣ



Συλλάβετέ τους...!!!

Τεραστία νίκη για την ομάδα μας την Τετάρτη 28/02/2018 με σκορ 5-3 τον πρωταθλητή ΦΡΑΠΕΔΑΙΚΟ. Το ΜΑΣΣΙΣ για άλλη μια φορά, σε ένα συναρπαστικό παιχνίδι δείχνοντας χαρακτήρα και τεράστια αποθέματα ψυχής, έδωσε να καταλάβουν στους πρωταθλητές ότι φέτος οι κόκκινοι (ΜΑΣΣΙΣ) μόνο κομπάρσοι δεν θα είναι στο μαραθώνιο του πρωταθλήματος. Για πρωταγωνιστές της τελευταίας αυτής παράστασης ο ΛΕΟΝΑΡΑΣ μας επέλεξε την ακόλουθη σύνθεση.- ΑΡΜΕΝ ΜΑΡΚΑΡΙΑΝ, ΑΡΝΤΑΓΚ ΜΑΡΚΑΡΙΑΝ, ΣΟΥΡΕΝ ΧΑΡΟΥΤΟΥΝΙΑΝ, ΓΚΑΡΙΚ ΤΟΒΜΑΣΙΑΝ, ΒΑΙΚ ΟΒΑΝΝΕΣΙΑΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΘΟΔΩΡΑΣ.

Και την Παρασκευή 02/03/2018 η συνήθεια που έγινε λατρεία ...,η ομάδα μας κέρδισε 9-4 την ROSI BLANKOS παίζοντας όμορφο ποδόσφαιρο όπου και πήραν χρόνο συμμετοχής παίκτες που δεν είχαν την ευκαιρία να πάρουν παιχνίδια στα πόδια τους. Σύνθεση πάντα υπό της οδηγίες του ΛΕΒΟΝ ΑΓΑΖΑΡΙΑΝ, ΑΡΤΟΥΡ ΜΕΛΚΟΝΙΑΝ, ΑΡΤΟΥΡ ΕΚΙΜΠΙΑΝ (ΒΕΝΙΑΜΗΝ ΜΑΣ), ΓΚΑΡΙΚ ΤΟΒΜΑΣΙΑΝ, ΣΟΥΡΕΝ ΧΑΡΟΥΤΟΥΝΙΑΝ, ΒΑΙΚ ΟΒΑΝΝΕΣΙΑΝ , ΑΛΜΠΕΡΤ ΓΚΑΛΣΤΙΑΝ και ο φύλακας άγγελος ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΛΟΣ.

Σύντομα θα έχουμε στιγμιότυπα στο κανάλι μας στο YouTube.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Յունահայոց թեմի Թեմական խորհուրդը տեղեկացնում է, որ նրանք ովքեր փափաք ունեն քրիստոսի խորհրդանշական գերեզմանի զարդարման ծաղիկների համար նուիրատուութիւն անեն, կարող են կապ հաստատել 00306939971320 Վարդան կամ ուղղակի փոխանցում կատարել Յունաստանի Ազգային դրամատան հետեւեալ հաշիւին՝ GR550110175000017548009079:

Թեմական Խորհուրդ

XXX

Յունահայոց Թեմի երիտասարդաց միութիւնը տարւոյս **Մարտ 18-ին** ժամը 19:00-ին հրաւիրում է ամենքիդ ներկայ գտնուելու Հ.Բ.Ը.Մ.եան Ա. Գալփաքեան վարժարանի “Հրանդ եւ Լուիզ Տէնէրճեան” սրահում կայանալիք երեկոյին նուիրուած մայրութեան և գեղեցկութեան տօնին: Եկէք միասին մեծարենք մեր Մայրերին:

Երիտասարդաց միութիւն

ՃՇԴՈՒՄ

Մեր յարգելի ընթերցողներուն ուշադրութեան կ'ուզենք յանձնել թէ նախկին թիւին մէջ Ալիս Քիրքճեանի հոգեհանգիստի ժամը սխալմամբ 13.00 տպուած է:

Հոգեհանգիստը պիտի կատարուի առաւօտեան ժամը 10.30-ին:

Հոգեհանգիստ

Տէր եւ Տիկ. Յակոբ եւ Ռոզալին Քիրքճեան եւ զաւակները, Տէր եւ Տիկ. Մերգօ եւ Կայանէ Քիրքճեան եւ զաւակը, Տէր եւ Տիկ. Քէրոբ եւ Լուսի Էքիզեան եւ զաւակները եւ համայն ազգականները հոգեհանգիստ կը խնդրեն իրենց սիրեցեալ մօր, մեծ մօր, հարազատին՝

Ալիս Քիրքճեանի

մահուան առաջին տարելիցին առթիւ որ տեղի պիտի ունենայ Կիրակի, 18 Մարտ, 2018-ին, Փերիսթերիի Ս. Աստուածածին եկեղեցոյ մէջ առաւօտեան ժամը 10.30-ին:

**Քաջալերեցէք
հայ մամուլը**

**ՆՈՐ ԱՇԽԱՐՀ
ԱԶԳԱՅԻՆ, ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ.
ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ
ՇԱԲԱԹԱԹԵՐԹ**
Սեփականութիւն
ԱՐԱՐԱՏ Մ Մ ՄԻՈՒԹԻՒՆ
Միսթու 33, Նիքեա, Յունաստան
Համակարգչային
շարուածքը եւ էջադրումը՝
ՆՈՐ ԱՇԽԱՐՀ շաբաթաթերթի

Տնօրէն՝
Ընկ. Սարգիս Խաչատուրեան
Արտօնատէր -
Փաստաբան՝
ընկ. Յակոբ Տէսճեան

“ՈՐ ԱՏՃԱՐ”
Արմենիկ Էբծոմաճաճա
Էփմերիճա
Իճոկտէճա “ԱՐԱՐԱՏ”
Փիլօլօգիկօ Աթլէտիկօ Տօմաթիօ

Ըւսծոնտիճ
Տարկիճ Ճատտօուրիան
Էկճոտէճ -
Իակօբօս Փետճիան Ըկէղօրօս
Տիտօս 33 - ՏԻ 18450 - Նիկաճա
Տիլ: 210-4926085
“ՈՐ ԱՏՃԱՐ”
Armenian Cultural Social Weekly

33 Sistou Str.
GR 18450 NIKEA GREECE
Tel-Fax: 00+30+210-4926085

Բացի իմբազրականներէն, յօղուածագիրներու տեսակէտներն ու գաղափարները անպայմանօրէն չեն արտայայտէր թերթին ուղեգիրը:

Պագար – վաճառք

Արարատ Մ.Ս.Միությունը սիրով կը հրաշխեմ հայ հասարակությունը, աստուհին–տնային ուտեստեղէններու պահածոներու մաքրութեան և այլ տնային իրերու բացառիկ պագարին:

Դուք ձեր այցելութեամբ, մատչելի գիներով ու զեղչով գնումներ կրնաք կատարել քան շուկայի հանրախանութներու ընդհանուր հասարակաց գիներէն:

Պագար–վաճառքին պիտի գտնէք հանրախանութային ուտեստեղէններու, տունի մաքրութեան հեղուկներ և փոշիներ և զանազան այլ իրեր:

Վաճառքը տեղի կ'ունենայ Կիրակի, 18 Մարտ 2018-ին ասուտեան ժամը 10:00-էն մինչև երեկոյան 6:00: Հ.Բ.Ը.Մ.-Արարատ կեդրոնի Անանիա եւ Վարդուհի Խաչատուրեան սրահէն ներս:

ԱՐԱՐԱՏ Մ.Ս.Միութեան Վարչութիւն



Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου Αρτάκι Καλπακιάν



Την Κυριακή 04/03/2018 ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου Αρτάκι Καλπακιάν της ΓΑΕΑ πραγματοποίησε χειμερινή εκδρομή στα ιστορικά Καλάβρυτα. Η συμμετοχή και η στήριξη του κόσμου μεγάλη, τα παιδιά διασκέδασαν στο χιονοδρομικό Καλαβρύτων ενώ το γλέντι δεν σταμάτησε. Σας ευχαριστούμε πολύ και σας υπενθυμίζουμε ότι η στήριξη σας είναι ότι καλύτερο για τους μαθητές και το σχολείο μας.

Յունիս 1-ին պիտի բացուի Լուսինէ Զարբարեանի տուն-թանգարանը

Թէև երեւանեան անոք հասցէն Կոդրացի 42-ն էր, սակայն ան այնքան յաճախ կը մեկնէր արտասահման շրջագայութիւններու, որ երբեմն կը կատակէին. «Եկած է Հայաստան՝ հիրախաղերու»:

Խօսքը ի հարկէ հայ հոգեւոր երգի անգուգական կատարող Լուսինէ Զարբարեանի մասին է: Եթէ ամէն բան ընթանայ ըստ նախատեսուածի՝ ապա շուտով իրականութիւն պիտի դառնայ անոք տունը թանգարանի վերածելու երկար տարիներու հանրային պահանջքը:

Ճիշտ է՝ տունը մասնաւոր սեփականութիւն է, սակայն ժառանգներու՝ Լուսինէի ամուսինին՝ Խորէն Պալեանի եղբոր-որդիներու համաձայնութեամբ ու անմիջական մասնակցութեամբ բնակարանը յառաջիկային պիտի գործէ որպէս հիմնադրամ-թանգարան, որ իր դռները պիտի բանայ Յունիս 1-ին՝ երգչուհիին ծննդեան օրը:



ՄԻՋԻՆՔ

Արարատ Մ.Ս.Միութեան Տիկ-նանց Մարմինը կը կազմակերպէ աւանդական Միջինք-երեկոն,



**Երկուշաբթի՝
12 Մարտ, 2018
երեկոյեան
ժամը 6.30-ին**

Արարատի "Անանիա եւ Վարդուհի Խաչատուրեան" սրահին մէջ:



Ներկաները պիտի համտեսեն Պաղարի ճաշեր, պատրաստուած մեր տիկիներուն դալար ձեռքերով:

Երեկոն պիտի ձոխանայ զեղարուեստական յայտագրով:

Սերժ Թանգեան Ծնորհակալութիւն Յայտնած է Հոլանտային

System of A Down հանրայայտ ուր խումբի մենբերօրէն եւ երգերու հեղինակ Սերժ Թանգեան շնորհակալութիւն յայտնած է Հոլանտային Հայոց Յեղասպանութիւնը ճանչնալուն համար: Այդ մասին Թանգեան գրած է իր ֆէյսպուքեան էջին մէջ:

«Ծնորհակալ եմ Հոլանտայի խորհրդարանին եւ մեր բոլոր բարեկամներուն Հոլանտայի մէջ:

Ճմարտութիւնը միշտ պէտք է յաղթէ անկախ աշխարհաքաղաքական պահանջներէ եւ իրական քաղաքականութենէ», - գրած է ան:

Ըստ անոք, ատիկա ոչ միայն պատմական շուկում է, այլ նաեւ այն բանի վկայութիւնը, որ աշխարհը աւելի կը յոգնի Թուրքիոյ նախագահ Ռեճեփ Թայիփ Էրտողանէն եւ անոք կողմնակիցներէն:

